

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6» с. Дербетовка

ПРИНЯТА Педагогическим советом МКОУ СОШ № 6 Протокол заседания № <u>1</u> от «30» августа 2016 г. Председатель педагогического совета <i>Л.В.Кудрявцева</i> Л.В.Кудрявцева	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по учебно – воспитательной работе МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка <i>Л.В.Гочияева</i> Л.В.Гочияева	УТВЕРЖДЕНА Директор МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка <i>С.А.Касягина</i> С.А.Касягина Приказ №54 от «30» августа 2016 г.
---	---	--

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык. Стили речи»
Для 11 класса
среднего общего образования
(базовый уровень)**

Срок реализации программы 2016 - 2017 год

Составил: учитель русского языка и литературы
МКОУ СОШ №6 с. Дербетовка
Бочарникова Елена Филипповна

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6» с. Дербетовка**

ПРИНЯТА Педагогическим советом МКОУ СОШ № 6 Протокол заседания № _____ от «30» августа 2016 г. Председатель педагогического совета _____ Л.В.Кудрявцева	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по учебно – воспитательной работе МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка _____ Л.В.Гочияева	УТВЕРЖДЕНА Директор МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка _____ С.А.Касягина Приказ №54 от «30» августа 2016 г.
--	---	--

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык. Стили речи»
Для 11 класса
среднего общего образования
(базовый уровень)**

Срок реализации программы 2016 - 2017 год

Составил: учитель русского языка и литературы
МКОУ СОШ №6 с. Дербетовка
Бочарникова Елена Филипповна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа спецкурса «Стили речи» составлена для 11 класса средней общеобразовательной школы и содержит все темы, которые включены в федеральный компонент

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов:

- Закон «Об образовании в РФ» № 273 от 29 декабря 2012 года;
- Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования, 2004 год;
- Федеральный базисный учебный план, 2004 год;
- Примерные программы среднего общего образования по русскому языку, 2005 год;
- «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 10 -11 классы» Под редакцией Л. М. Рыбченковой
- Методические рекомендации по преподаванию русского языка на 2015-2016 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МКОУ СОШ № 6 с.Дербетовка, 2012 год
- Учебный план МКОУ СОШ № 6 на 2015-2016 учебный год.

Цели программы спецкурса:

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи программы спецкурса:

развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения

Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Программа даёт возможность выделить часы на развитие речи, использовать тексты художественных произведений, картины русских художников, опираться на знания, которые получены при изучении других предметов.. Принцип построения программы: концентрический.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

В программе выделены часы на развитие связной речи, включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях, международном значении русского языка.

Планирование ориентировано на **требования итоговой аттестации в новой форме.**

Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения

Программа рассчитана на 1 час в неделю и в соответствии с учебным планом на 33 часа в год,

Использование технологий обучения:

Личностно-ориентированный, здоровьесберегающие, информационно-компьютерные, проектные, тестовые, проблемные, уровневая дифференциация.

Виды и формы контроля:

Практическая и контрольная работа, лингвистический анализ текста, создание собственных текстов в определенном стиле, устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение рассуждение, осложненное и творческое списывание, разноаспектный анализ текста, дифференцированный зачет, сочинение по исходному тексту, практикум и др.

Требования к подготовке учащихся на конец учебного года:

В результате изучения русского языка ученик должен

ЗНАТЬ:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

УМЕТЬ

Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст;

комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять

позицию автора, использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим

организовывать процесс аудирования;

осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста других видов деятельности (присоставлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания;

создавать устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах обучения;

формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

создавать устное высказывание на лингвистические темы;

владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

Анализ текста и языковых единиц:

проводить разные виды языкового разбора;

опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования образительно-выразительных средств языка, соблюдение языковых норм и правил речевого поведения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в процессе письма, изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи;

соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

участвовать в спорах, дискуссиях, диспутах, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

Учебно-методическая литература.

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2004г.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2004г.
- Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: курс лекций /Под редакцией Н.А.Ипполитовой. – М.: ТК Вельби, издательство «проспект», 2007г.
- Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие – Волгоград: Издательство ВГПУ «Перемена», 2006г.
- Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. – Волгоград: Издательство ВГПУ «Перемена», 2005г.
- Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. – М.: Аквариум ЛТД, 2001г.
- Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. – М.: Просвещение, 1994г.
- Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. – М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004г.
- Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену – 2007г. – М.: Федеральный центр тестирования, 2007г.
- Никитина Е.И. Уроки развития речи. 10 11 классы. Методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2006г.
- Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. – М.: ОО ТИД «Русское слово-РС», 2005г

Содержание программы спецкурса «Стили речи. 11 класс»

Тема №1. Язык и общество. Язык и культура. Литературный язык и язык художественной литературы

Тема №2 Функциональные стили речи: разговорный, научный, официально- деловой, публицистический. художественный.

Тема №3. Научный стиль речи. Назначение. Стилиевые признаки, разновидности (подстили)научного стиля. Лексические особенности научного стиля. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Основные жанры научного стиля. Словарная статья как разновидность текста научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации . Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной фо

Тема №4. Официально-деловой стиль речи. Сфера его использования, назначение., основные признаки. Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения. .

Тема №5. Публицистический стиль речи., сфера его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк. Портретный очерк. Публичное выступление. Проблемный очерк. Овладение культурой публичной р.

Тема №6 Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного языка. Основные признаки художественной речи. Использование разных стилей речи в художественной литературы

Приложение

к рабочей программе
«Стили речи» СПК 11 класс

Бочарниковой Е. Ф.

Приказ № 54 от 30.08.2016г.

№п/п	Тема занятий	Количество часов	Вид контроля	Дата	Домашнее задание
1-2	Язык и общество. Язык и культура. Литературный язык и язык художественной литературы.	2	Анализ текстов, литературная их обработка.		Тестовые задания

3-4	Функциональные стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный	2	Тренировочные упражнения, определение стилей речи, речеведческий анализ.		Определение стилей речи, речеведческий анализ (по группам)
5-6	Научный стиль речи. Назначение, стилевые признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи.	2	Тренировочные упражнения-осмысление терминологической лексики, изложение материала в виде устных и письменных тезисов.		изложение материала в виде устных и письменных тезисов.вопросы
7-8	Лексические особенности научного стиля речи.	2	Самостоятельная работа, Речеведческий анализ текста с точки зрения лексики.		Анализ текстов, вопросы
9-10	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля	2	Практическая работа. Исследование морфологических и синтаксических особенностей текстов научного стиля.		Устные публичные выступления, вопросы
11-12	Основные жанры научного стиля. Словарная статья как разновидность текста научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации..	2	Составление аннотации к научно-популярным текстам (по группам), тренировочные упражнения.		Составление аннотации к научно-популярным текстам
13	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной речи.	1	Повторительно-обобщающее занятие. Устное сообщение на лингвистическую тему.		Письменное сообщение на лингвистическую тему
14-15	Официально-деловой стиль речи. Сфера его	2	Тренировочные упражнения, анализ текстов		Анализ текстов официально-делового стиля.

	использования. Назначение, основные признаки		официально-делового стиля с точки зрения языковых и стилевых особенностей.		
16-17	Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа.	2	Тренировочные упражнения-составление деловых документов с использованием средств, характерных для официально-делового стиля.		Составление нескольких деловых бумаг с опорой на схему (по группам)
18	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной речи- всего этикета в официально-деловой сфере общения.	1	Практическая работа. Составление резюме.		Вопросы, задания, анализ текстов официально-делового стиля.
19-20	Публицистический стиль речи, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля.	2	Тренировочные упражнения, анализ текстов публицистического стиля.		Анализ текстов публицистического стиля.
21	Основные жанры публицистического стиля	1	Тренировочные упражнения, определение жанров публицистического стиля речи.		Определение жанров публицистического стиля речи..
22-23	Путевой очерк	2	Самостоятельная работа. Создание текста в жанре путевого очерка		Подготовить в виде путевого очерка рассказ об экскурсии.
24-25	Портретный очерк	2	Практическая работа. Составление портретного очерка и публичного выступления		Создание портретного очерка и публичного выступления (индивидуальная работа)
26-27	Проблемный очерк	2	Тренировочные упражнения.		Написание проблемного

			Анализ текстов данного жанра, работа над композицией текста.		очерка «Что важнее:: кем быть или каким быть?»
28	Публичное выступление	1	Тренировочные упражнения. Оформление публичного выступления.		Публичное выступление «Нужно ли совершенствовать свою речь?»
29	Овладение культурой публичной речи.	1	Тренировочные упражнения		Подготовить публичные выступления на темы «Можно ли в наши дни стать Ионычем?», «Моя совесть и я».
30-31	Контрольная работа (текст и его комплексный анализ)	2	Сочинение на основе исходного текста (задание С в форме ЕГЭ)		Тест
32-33	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Использование разных стилей речи в художественной литературе.	3	Тренировочные упражнения. Анализ художественных текстов. Нахождение изобразительных средств , их роль в тексте.		Анализ художественного стиля речи (по группам)